



**ESPACE
GERSON**
Café théâtre - Humour



JANVIER - AVRIL 2022

1 place Gerson - 69005 Lyon
04 78 27 96 99
WWW.ESPACEGERSON.COM

Drôles de lundis !

03 JANVIER

JÉRÉMY RASSCH

POURQUOI PAS...

Partagé entre l'envie de déprimer au soleil et l'envie de s'éclater sous une bonne drache, Jerem s'y perd... Il préfère rêver de l'infini et se dit Pourquoi Pas...



10 JANVIER

CARLOS FLINNROÏ

FLORILÈGE DE
PERLOCUTION
HUMORISTIQUE
BERGSONNIENNE
À L'ANCIENNE,
MA GUEULE !

Tout est dans le titre...
Ce type est un ovni !



17 JANVIER

LE SPECTACLE ATTENDRA

A.VOLAY / G.DURET

Carine Villarde est une actrice accomplie et reconnue. Le jour de sa première répétition avec Jérém, Carine comprend vite que le chemin va être long, très long...



07 FÉVRIER

JAMAIS 2 SANS 3

C.SUSINI / G.DURET
R.FRANKLIN

Julie est embarquée à Budapest par ses deux témoins pour son enterrement de vie de jeune fille.

Arrêtés suite à une émeute, c'est en garde à vue que la fête aura lieu pour les trois amis.



Un coup de coeur, une création, une exclusivité, un jeune talent à suivre... Il se passe toujours quelque chose le lundi à Gerson !

TARIF UNIQUE 10€

14 FÉVRIER

AMANT MALGRÉ LUI

**A.CHOLTON /
T.MARCONNET**

Julien et Elodie forment un couple en apparence ordinaire...

Pour rompre avec la routine, Elodie décide, par jeu, de s'inscrire sur un site de rencontres...



07 MARS

FOUAD REEVES GOODBYE WALL STREET

Fouad, vient annoncer à son père qu'il va quitter son job de trader pour réaliser son rêve d'enfant, devenir comédien. Il Un échange plein d'humour et de tendresse !



14 MARS

CADAVRE EXQUIS

**E.BIRSEL /
P.DERVILLEZ**

Le cadavre exquis est un jeu littéraire qui consiste à composer un texte à plusieurs mains. Chaque auteur ne voit qu'un fragment de l'écrit précédent. Une comédie écrite de manière totalement inédite !



06 AVRIL

VICTOR ROSSI UNE MINUTE DE SILENCE

En radio, lorsqu'il y a un blanc à l'antenne, au bout d'un certain temps se déclenche le cd de secours. Mais qu'est-ce qu'il y a sur ce cd ?



**AVANT-DERNIER LUNDI
DE CHAQUE MOIS**

20H30

LATE SHOW

**VOUS SAUREZ DE
QUOI PARLER
DEMAIN !**

Un concept unique sur scène !

Axé sur l'écriture, le jeu et la folie, le spectacle est un laboratoire d'expression pour des artistes de tous horizons. En perpétuelle création, leur objectif sera de dépoussiérer les codes de l'humour et de nous offrir le plus chaleureux des bordels.

Sketchs, interviews, happenings, musique, improvisations... Un cocktail explosif orchestré par Cédric Chartier.

**RENDEZ-VOUS LES
24 JANVIER / 21 FÉVRIER
21 MARS / 23 MAI / 20 JUIN**

Tarif unique 13€



présenté par *Cédric Chartier*

*L'art, c'est de sérieux.
Surtout quand il est
pratiqué par des fous !*



**DERNIER LUNDI
DE CHAQUE MOIS**

20H30

LES PLATEAUX DE GERSON

Votre grand rendez-vous
Découverte ! 6 artistes, jeunes
talents ou confirmés, vous
présentent un extrait de 15
minutes. A vous d'élire votre
coup de coeur parmi eux !

Tarif unique 10€



**PROCHAINS
RENDEZ-VOUS :
SPÉCIAL AUDITIONS
DES FESTIVALS
31 JANVIER &
28 FÉVRIER**

**28 MARS
25 AVRIL
30 MAI
27 JUIN**

TOUS LES MARDIS
JUSQU'AU 25 JANVIER - 20H30

LUCIE CHOCHOY NANAH

Aujourd'hui je passe ma première audition pour intégrer une troupe de danse classique et, qui sait, un jour pourquoi pas devenir danseuse étoile à l'opéra.

Entrez dans le drôle d'univers de Nanah. Comment va-t-elle gérer sa timidité, le stress mais aussi son appréhension du passé ? Va-t-elle pouvoir le surmonter ?

Une histoire clownesque, racontée avec le corps et les sentiments. Nanah, une jeune femme touchante, attachante et drôle.



Tarif unique 13€

TOUS LES MARDIS
1^{ER} FÉVRIER AU 26 AVRIL - 20H30
RELÂCHE LE 29 MARS

ANTOINE DEMOR LA STRATÉGIE DE L'ABEILLE

La stratégie de l'abeille... encore un bouquin à la con de développement personnel ? Rassurez-vous, il n'en est rien !

Plongez au coeur d'une intrigue théâtrale haletante. Avec son boulot prenant, sa vie confortable et sa maison connectée, Loïc pensait vivre avec intensité. Mais un accident va radicalement le faire dévier. Bien malgré lui, il se retrouve pris au cœur d'une machination sans issue : la stratégie de l'abeille.

Drôle, mordant, poignant, découvrez ce Black Mirror théâtral !



Tarif unique 13€

TOUS LES SAMEDIS

15 JANVIER AU 26 FÉVRIER - 18H45
RELÂCHE LE 12 FÉVRIER

ARNAKIPIK LIONEL BUISSON MARC GELAS

Suite à une affaire de course truquée, le fantasque Julien Léandri, escroc corse notoire, est convoqué dans les bureaux du Comité National Olympique par Jean-Yves Boissard, petit fonctionnaire vintage réputé pas très futé. Jusque-là rien d'extraordinaire sauf que Léandri rêve du casse du siècle quand Boissard se préoccupe davantage de la différence entre un « crabe » et un « ôte agrafe »... Leur rencontre va être explosive !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



TOUS LES SAMEDIS

05 MARS AU 30 AVRIL - 18H45

LAURE EMONOT QUELLE VIE DE MÈRE !

Dans son spectacle, Laure partage avec humour, énergie et tendresse son quotidien trépidant de maman de quatre enfants. Elle tente de comprendre avec vous... pourquoi 4? Et décrit avec finesse sa vie si enriCHIssANTE dans un spectacle drôle et rythmé!

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



05 AU 08 JANVIER

Mer, jeu, ven 20h30
Sam 18h45 - 21h15

SEBASTIAN MARX PRESQUE PAS MAL

Après le succès de « Un New Yorkais À Paris », Sebastian est de retour avec de nouvelles aventures à raconter. Ça y est, Seb ne peut plus se mentir : sa femme est française, ses gosses aiment le roquefort, il fait du stand-up en français et il porte des écharpes.... C'est foutu, il est français pour de bon. Alors il va parler de quoi maintenant le ricain ? Bah je ne sais pas encore parce que c'est du rodage, les gars !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



12 AU 15 JANVIER

Mer, jeu, ven 20h30
Sam 21h15 - Dim 16h

FABIEN OLICARD EN CRÉATION

Je ne pouvais pas faire un titre plus honnête... Pendant plusieurs mois je reprends la route des salles intimistes pour construire mon quatrième spectacle d'humour, de mentalisme et de sciences à vos côtés.

De quoi stimuler votre cerveau (et le mien !) tout en vous faisant rire, parce que l'un n'empêche pas l'autre !

« En création » c'est une volonté de créer un nouveau spectacle, différent, pour vous... et avec vous !

Fabien.

COMPLET
Tarif unique 20€

NOUVELLE DATE :

**Salle Victor Hugo (Lyon 6e)
le 10 juin 2022**



19 AU 22 JANVIER

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

WILLIAM PILET NORMAL N'EXISTE PAS

Touche à tout, autodidacte inventif, perturbant et perturbé ; William Pilet est à la jonction entre l'humour absurde à l'anglaise et l'humour noir comme un café sans lait.

Sur scène, ses armes sont : piano, harmonica, briquet, fourchette... Son pari : faire rire avec si peu !

Avec la retenue d'un Dr. Jekyll et surtout la fausse pudeur d'un Mr. Hyde, William vous démontrera que la logique c'est surfait et que "normal", ça n'existe pas.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



26 AU 29 JANVIER

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

JOVANY LE DERNIER SALTIMBANQUE

Enfant de la balle, Jovany grandit dans sa bulle sous la lumière des projecteurs, dirigé par un grand-père clown, musicien et amuseur public. Ici, le rythme des gags et son regard déjanté sur le monde nous emmènent dans un univers fantasque, où il nous raconte son histoire. Un artiste attachant, sensible et déséquilibré. D'ailleurs, certains pensent qu'il est schizophrène, c'est faux, ils sont plus nombreux que ça ... ! Un artiste polyvalent qui fascine tous les publics qui le surnomment déjà le « Jim Carrey Français ».

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



02 AU 05 FÉVRIER

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

DAVID AZENCOT ÇA VA ALLER

Spoiler Alert : le monde de demain, c'est maintenant et c'est pas mieux qu'hier. Ces derniers mois, David Azencot a beaucoup réfléchi à la vie sexuelle des dauphins, au processus mental de Marlène Schiappa, au déboulonnage des statues de connards, aux animaux fantastiquement TERF de JK Rowling, à la retraite anticipée de Greta Thunberg et à la véritable composition des cookies de Michel et Augustin. Un spectacle optimiste, bienveillant et inclusif, dans la limite des stocks disponibles.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



09 AU 12 FÉVRIER

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

OH MY GOD(E) ! EVELYNE CERVERA ALBAN MARICAL

Lorsqu'un cadre au bout du rouleau trouve refuge dans la boutique d'une tenancière de sex-shop un peu barrée et en proie à la solitude, on a envie de croire à la magie de la fraternité humaine et de la solidarité... Ne ratez surtout pas la nouvelle comédie déjantée de Ioan Hill (Sous les jupes des hommes, L'accroupie du pianiste), servie par deux talentueux comédiens et mise en scène par Pierre-Jean Ducrest-Galtié !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



16 AU 19 FÉVRIER

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

YANN STOTZ POP CORN

Ça parle de cinéma et surtout, ça part dans tous les sens. Bienvenue dans cette conférence absurde et décalée semblant tout droit sortie d'un soupe nonsensique ou flottent en surface quelques accents britanniques monty pythonesques. Stotz nous parle de films, de mauvais effets spéciaux, d'affiches ratées, d'acteurs cabots, de la face cachée et hilarante du 7eme art et nous emmène dans son monde improbable ou le pire côtoie souvent le meilleur, mais toujours aux éclats de son rire. toujours en V.O. et en dolby surround.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



Jeune Public

22 AU 25 FÉVRIER

15h

PIZZICATO CIE HORMÉ

Pizzicato, Elatika et Interlude, trois joyeux compères mènent une vie tranquille dans leur petit cirque rempli de couleurs. Grabuge de son côté vit seule dans son monde en noir et blanc. Elle s'ennuie sur son damierétriqué. Un jour, elle entend de la musique, celle-ci l'obsède, elle décide donc de se rendre là où cette mélodie résonne. Elle tombe nez à nez avec les trois amis qui sont en pleine répétition de leur prochain spectacle. Grabuge est émerveillée par ce qu'elle découvre et se met à rêver d'elle aussi fouler les planches du cirque Pizzicato...

Tarif unique 8€



23 AU 26 FÉVRIER

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

JULIEN BING

TOUTE LA VÉRITÉ
RIEN QUE LA VÉRITÉ*
*ou presque

Du stand-up aux personnages, Bing s'interroge avec empathie, bienveillance (ou presque) sur des vérités qui dérangent : les enfants dansent-ils vraiment bien à la fête de l'école ? Peut-on sauver son couple après une sixième rupture ? Le féminisme est-il perçu comme un coup d'état pour certains hommes ? Sommes-nous... Non je ne peux pas tout dire... Gardons un peu de suspense !

Avec un humour intelligemment maladroit, Julien Bing a un objectif : rire avec tout le monde !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



02 AU 05 MARS

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

JEAN-RÉMI CHAIZE VIVANT

Une nouvelle galerie de personnages séduit grâce à un humour caustique et enlevé.

Dans son deuxième seul en scène, Jean-Rémi est « Vivant ». Des personnages qui traversent leur vie comme on traverserait

la route sans prendre le passage piéton. À côté de l'endroit qu'il faudrait, pas vraiment dans les clous. Mais avec une authenticité et une vérité qui leur appartiennent autant qu'elles leur échappent.

La mort rôde volontiers autour de tout ça et y est même une invitée de choix. On se joue d'elle avec un plaisir délectable. Quitte à en mourir de rire.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



09 AU 12 MARS

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

ANTONIA DE RENDINGER POSE LES FONDATIONS

Après avoir sillonné le monde avec son dernier seule-en-scène, Antonia revient avec une œuvre plus pétillante, exigeante et brillante encore que la précédente (Si si c'est possible)... une foison de personnages nouveaux, des sujets délicats et délicatement choisis (elle promet par exemple de ne pas parler du corona, du confinement, quelle classe...), des textes sublimes, une mise en scène sobre et intelligente : cet opus réunit tous les ingrédients qui font que nous avons l'assurance que vous en sortirez heureux sinon grandis.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



16 AU 19 MARS

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

LES APOLLONS ET SI C'ÉTAIT VRAI ?

Vous n'imaginez pas un seul instant où vous mettez les pieds ! Vous pensiez simplement venir voir un spectacle d'humour...

Embarquez dans un univers complètement déjanté et loufoque mené à cent à l'heure par deux personnages incroyablement absurdes !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



23 AU 26 MARS

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

MARINE BAOUSSON

VULGAIRE

Un spectacle de vulgarisation de trucs par quelqu'un qui n'y connaît rien. Adapté du podcast au plus de 2 millions d'écoutes, élu podcast de l'année par Apple Podcast et prix Radio France de la révélation podcast, découvrez enfin Vulgaire - le spectacle !

Est-ce que vous aussi, en pleine discussion, vous faites genre que vous savez, or... pas du tout ? Est-ce que vous aussi, vous êtes complexé.e quelquefois par votre manque de culture générale ? Vulgaire est fait pour vous !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



29 MARS AU 02 AVRIL

Mar, mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

MARIANNE JAMES

LA VOIX

Chanter ! Il y a ceux qui savent et ceux qui ne savent pas... ceux qui pensent savoir... et ceux qui ignorent qu'ils savent. Pour se révéler en tant que chanteur, quoi de mieux que des cours de chants et qui de mieux, que LA spécialiste de la voix : Marianne James !

Marianne va nous livrer dans ce spectacle tout son savoir-faire, en retraçant l'évolution du chant des grottes de Lascaux à Céline Dion. Plus qu'un spectacle musical, plus qu'une conférence sur le chant,

Marianne nous propose une rencontre ! Chanter c'est un peu révéler son âme. Marianne nous ouvre les portes de son cœur et nous fait vivre une expérience hors-norme !

Tarif unique 25€



06 AU 09 AVRIL

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

AVRIL

C'ÉTAIT MIEUX MAINTENANT

Avril est un réac du futur.
Un progressiste du passé.
Un nostalgique du présent.
Il ne peut pas le prouver
mais il va le démontrer.

De quoi traite le spectacle ?
Franchement, peu importe.
L'essentiel ne réside pas
dans le quoi mais dans le
comment : comment se
fait-il qu'en pénétrant dans
la salle, vous ayez aussi
pénétré dans ma tête ?

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



13 AU 16 AVRIL

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

PATRICK CHANFRAY D'ACCORDISTE

Dans un monde où le non est de
mise et où s'opposer est très à la
mode, vit un animal rare, en voie
d'extinction... un d'accordiste. Le
d'accordiste n'a qu'un mot à la
bouche : OUI. À force de dire oui à
tout, il s'est confronté aux
situations les plus folles, les plus
absurdes et les plus périlleuses.

On pourrait croire que le
d'accordiste est un grand niais,
un abruti, un inconscient.... Il
s'agit plutôt d'un candide distrait.
Venez donc découvrir le dernier
d'accordiste au monde. À ne pas
confondre avec un
anidaccordiste, qui lui est une
personne qui est d'accord avec
toutes les chansons d'Annie
Cordy.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



20 AU 23 AVRIL

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

DANIEL CAMUS HAPPY HOUR

Un bar c'est comme les réseaux sociaux, c'est plein de gens qui se retrouvent au même endroit mais qui devraient ne jamais se croiser. Dans sa vie, Daniel a croisé beaucoup de gens : des alcooliques, des excentriques, des altruistes, des marrants, des suicidaires et des allumés. Tout ça parfois dans la même journée, voire dans la même personne ! A-t-il une extraordinaire destinée qui l'a mené à croiser leur chemin? Non, non, il bossait juste dans un bar, son bar. Daniel prend les commandes et vous entraîne dans un univers riche de rencontres et de diversité. C'est avec plaisir qu'il vous paiera un verre en terrasse de son théâtre !

Et oui Happy Hour oblige !

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



jeune public

19 AU 22 AVRIL

ou

26 AU 29 AVRIL

15h

Spectacle jeune Public

en

cours

de

création



Tarif unique 8€



27 AU 30 AVRIL

Mer, jeu, ven 20h30 - Sam 21h15

INNO JP

TRUE STORY

Spectacle identitaire.

Vous allez apprendre à me connaître.

Après je sais ce que vous allez me dire. On ne connaît jamais vraiment les gens.

C'est vrai.

Moi-même, je ne me connais déjà que vaguement.

Mais déjà mieux que n'importe qui.

Ne vous inquiétez pas, ça parle de vous aussi. Surtout, d'ailleurs.

Tarif plein 17€

Tarif réduit 15€

Etudiants, demandeurs d'emploi



A suivre



ALEXIS LE ROSSIGNOL



FRANÇOIS MALLET



VALÉRIE DAMIDOT



ÉLISABETH BUFFET



OLDELAF & ALAIN BERTHIER



CÉLINE FRANCES





**SOEUR MARIE-THÉRÈSE
DES BATIGNOLLES**

15/01/2022

SALLE PAUL GARCIN



**LES
VIRTUOSES**

15/01/2022

RADIANT BELLEVUE



**ANNE
ROUMANOFF**

26/01/2022

RADIANT BELLEVUE



**ARNAUD
DEMANCHE**

27/01/2022

RADIANT BELLEVUE



**TANGUY
PASTUREAU**

28/01/2022

BOURSE DU TRAVAIL



**MADAME
FRAIZE**

03/02/2022

RADIANT BELLEVUE



**PLEASE
STAND UP**

23/02/2022

RADIANT BELLEVUE



**DEBOUT
SUR LE ZINC**

09/03/2022

RADIANT BELLEVUE



OLDELAF

11/03/2022

RADIANT BELLEVUE



**AYMERIC
LOMPRET**

11/03/2022

LE TOBOGGAN



**ET TOUT LE MONDE
S'EN FOUT**

12/03/2022

LE TOBOGGAN



**JASON
BROKERSS**

16/03/2022

RADIANT BELLEVUE



**ALEX
JAFFRAY**

02/04/2022

LE TOBOGGAN



**VIRGINIE
HOCQ**

20/04/2022

RADIANT BELLEVUE



**OLIVIA
MOORE**

21/04/2022

RADIANT BELLEVUE



**ÉLODIE
POUX**

22/04/2022

BOURSE DU TRAVAIL

AGENDA

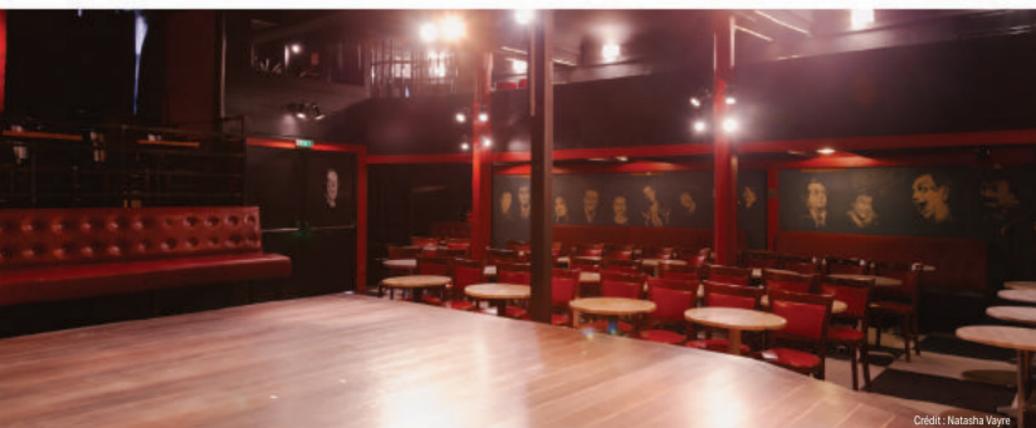


JANVIER

- Sa 1
Di 2
Lu 3 20h30 Jérémy Rassch
Ma 4 20h30 Lucie Chochoy
Me 5 20h30 Sebastian Marx
Je 6 20h30 Sebastian Marx
Ve 7 20h30 Sebastian Marx
Sa 8 18h45 Arnakipik
21h15 Sebastian Marx
Di 9
Lu 10 20h30 Carlos Flinnroï
Ma 11 20h30 Lucie Chochoy
Me 12 20h30 Cécile Lopez
Je 13 20h30 Fabien Olicard
Ve 14 20h30 Fabien Olicard
Sa 15 18h45 Arnakipik
21h15 Fabien Olicard
Di 16 16h00 Fabien Olicard
Lu 17 20h30 Le spectacle attendra
Ma 18 20h30 Lucie Chochoy
Me 19 20h30 William Pilet
Je 20 20h30 William Pilet
Ve 21 20h30 William Pilet
Sa 22 18h45 Arnakipik
21h15 William Pilet
Di 23
Lu 24 20h30 Late Show
Ma 25 20h30 Lucie Chochoy
Me 26 20h30 Jovany
Je 27 20h30 Jovany
Ve 28 20h30 Jovany
Sa 29 18h45 Arnakipik
21h15 Jovany
Di 30
Lu 31 20h30 Auditions des festivals

FÉVRIER

- Ma 1 20h30 Antoine Demor
Me 2 20h30 David Azencot
Je 3 20h30 David Azencot
Ve 4 20h30 David Azencot
Sa 5 18h45 Arnakipik
21h45 David Azencot
Di 6
Lu 7 20h30 Jamais deux sans trois
Ma 8 20h30 Antoine Demor
Me 9 20h30 Oh my God(e) !
Je 10 20h30 Oh my God(e) !
Ve 11 20h30 Oh my God(e) !
Sa 12 18h45 Arnakipik
21h45 Oh my God(e) !
Di 13
Lu 14 20h30 Amant malgré lui
Ma 15 20h30 Antoine Demor
Me 16 20h30 Yann Stotz
Je 17 20h30 Yann Stotz
Ve 18 20h30 Yann Stotz
Sa 19 18h45 Arnakipik
21h45 Yann Stotz
Di 20
Lu 21 20h30 Late Show
Ma 22 20h30 Antoine Demor
Me 23 20h30 Julien Bing
Je 24 20h30 Julien Bing
Ve 25 20h30 Julien Bing
Sa 26 18h45 Arnakipik
21h45 Julien Bing
Di 27
Lu 28 20h30 Auditions des festivals



Crédit : Natasha Vayre

MARS

Ma 1 20h30 Antoine Demor
Me 2 20h30 Jean-Rémi Chaize
Je 3 20h30 Jean-Rémi Chaize
Ve 4 20h30 Jean-Rémi Chaize
Sa 5 18h45 Laure Emonot
21h45 Jean-Rémi Chaize
Di 6
Lu 7 20h30 Fouad Reeves
Ma 8 20h30 Antoine Demor
Me 9 20h30 Antonia de Rendinger
Je 10 20h30 Antonia de Rendinger
Ve 11 20h30 Antonia de Rendinger
Sa 12 18h45 Laure Emonot
21h45 Antonia de Rendinger
Di 13
Lu 14 20h30 Cadavre Exquis
Ma 15 20h30 Antoine Demor
Me 16 20h30 Les Apollons
Je 17 20h30 Les Apollons
Ve 18 20h30 Les Apollons
Sa 19 18h45 Laure Emonot
21h45 Les Apollons
Di 20
Lu 21 20h30 Late Show
Ma 22 20h30 Antoine Demor
Me 23 20h30 Marine Baousson
Je 24 20h30 Marine Baousson
Ve 25 20h30 Marine Baousson
Sa 26 18h45 Laure Emonot
21h45 Marine Baousson
Di 27
Lu 28 20h30 Les plateaux de Gerson
Ma 29 20h30 *Programmation en cours*
Me 30 20h30 Marianne James

AVRIL

Ve 1 20h30 Marianne James
Sa 2 18h45 Laure Emonot
21h45 Marianne James
Di 3
Lu 4 20h30 Victor Rossi
Ma 5 20h30 Antoine Demor
Me 6 20h30 Avril
Je 7 20h30 Avril
Ve 8 20h30 Avril
Sa 9 18h45 Laure Emonot
21h45 Avril
Di 10
Lu 11 20h30 *Programmation en cours*
Ma 12 20h30 Antoine Demor
Me 13 20h30 Patrick Chanfray
Je 14 20h30 Patrick Chanfray
Ve 15 20h30 Patrick Chanfray
Sa 16 18h45 Laure Emonot
21h45 Patrick Chanfray
Di 17
Lu 18
Ma 19 20h30 Antoine Demor
Me 20 20h30 Daniel Camus
Je 21 20h30 Daniel Camus
Ve 22 20h30 Daniel Camus
Sa 23 18h45 Laure Emonot
21h45 Daniel Camus
Di 24
Lu 25 20h30 Les plateaux de Gerson
Ma 26 20h30 Antoine Demor
Me 27 20h30 Inno JP
Je 28 20h30 Inno JP
Ve 29 20h30 Inno JP
Sa 30 18h45 Laure Emonot
21h45 Inno JP

CÔTÉ PRATIQUE

1 place Gerson - 69005 Lyon



Accès

en métro

A - Hôtel de Ville / D - Vieux-Lyon

en bus

C3 - Gare Saint Paul

en Velo'v

place Saint Paul et place Gerson

Parkings

Vieux-Lyon / Terreaux

ACCUEIL ET OUVERTURE DES PORTES

Le bar de l'Espace Gerson vous accueille une heure avant la représentation. Petite restau, boissons variées, n'hésitez pas à venir en avance pour en profiter !

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

04 78 27 96 99 ou contact@espacegerson.com

FORMULES ABONNEMENT CHÈQUES-CADEAUX



Pour être sûr.e de (se) faire plaisir, retrouvez l'ensemble de nos formules sur notre site internet !

Acceptés toute l'année



Abonnez-vous, likez-nous, suivez-nous,
vivez l'aventure Gerson avec nous !



Newsletter



@Espace_Gerson



Espace Gerson



_espacegerson

WWW.ESPACEGERSON.COM

AVEC LE SOUTIEN DE

